

## SOMMAIRE

### *Dossier thématique*

<b>Marion COLAS-BLAISE et Maria Giulia DONDERO</b> Présentation.....	9
<b>Odile LE GUERN</b> Iconicité de la matière et iconicité du signifiant, deux modalités d'appropriation de l'œuvre d'art sur support numérique.....	23
<b>Frédéric LANDRAGIN</b> La saillance : origines perceptives, applications linguistiques, enjeux interdisciplinaires.....	35
<b>Audrey MOUTAT</b> Écriture et matérialité numérique, de la substance aux formes de l'expression ...	51
<b>Ingrid MAYEUR</b> Plasticité du billet de recherche en SHS. À propos des co-publications du blog <i>Carnets de Terrain</i> et du site <i>The Conversation</i> .....	69
<b>Serena CIRANNA</b> Les évolutions du contenu textuel sur les réseaux sociaux numériques : une étude de la fonction « stories » d' <i>Instagram</i> .....	95
<b>Rossana DE ANGELIS et Matilde GONÇALVES</b> Contraintes et enjeux de la matérialité numérique : les logiciels d'autocomplétion .....	123

### *Actualités scientifiques*

<b>Bernard LYONNET</b> Mythe indo-européen et réalités linguistiques : pour une sémiotique historique.....	145
<b>Michèle MONTE</b> Héritage saussurien et théories constructives du sens. À propos de la parution de <i>Linguistiques anthropologique et référentielle</i> de Pierre Frath.....	163